

건축사는 우리의 삶을 디자인 합니다.



대한건축사회 강원도건축사회



수 신 각 대학교 및 대학원

참 조

제 목 2022 강원건축문화제 건축문화상 학생작품 전국 공모

1. 귀 교의 무궁한 발전을 기원합니다.

2. 우리건축사회에서는 창의적인 공간구성 아이디어를 얻고자 ‘THE 곳 강원! 그곳에 가면’을 주제로 2022 강원건축문화제 세부사업인 ‘건축문화상 학생작품 공모 : ‘평화가 머무는 곳, 강원도’를 붙임과 같이 전국 공모하오니 많은 참여를 바랍니다.

붙 임 : 1) 2022 강원건축문화제 건축문화상 학생작품 공모문. 1부.

2) 2022 강원건축문화제 포스터 1부(우편발송). 끝.

대한건축사협회 강원도건축사회



기안자
(담 당)

허은숙

부장 이은미

사무처장 이은섭

부회장 조덕규

회장 전영석

협조자

시 행 강원8.3 - 165호 (2022. 06. 08.) 접수

우 24346 강원도 춘천시 옥천길 25

전화번호 033-253-2443

/ 팩스번호 033-255-2083

/ kangwon2443@hanmail.net

/ 공개

2022 강원건축문화제 건축문화상 학생부문

강원도건축사회에서는 미래의 건축가들에게 현 시대와 건축에 대해 근본적인 질문을 하는 기회를 갖도록 ‘평화가 머무는 곳, 강원도’를 주제로 2022 강원건축문화제 세부사업인 ‘건축문화상 학생부문’ 작품공모를 다음과 같이 개최합니다.

2022년 06월 08일

대한건축사협회 강원도건축사회장

1. 주최/주관 : 강원도건축사회 / 강원건축문화제상설위원회
2. 대회 명칭 : 2022 강원건축문화제 건축문화상 학생부문
3. 목 적 : 미래의 건축가들에게 우리시대와 건축의 역할, 건축가의 역할에 대해 질문하는 기회를 부여하고 건축가가 고민하고 관여해야 하는 범위를 확장하는 계기를 마련함.
4. 응모 자격 : 대학생, 대학원생 -개인 혹은 팀(5명 이내)
(전공무관, 휴학생가능, 해외학교/거주자가능)
5. 공 모 일 정

구 분	기 간
공 고	2022. 06. 08.(수)
참 가 등 록	2022. 06. 20.(월) ~ 07. 08.(금)
질의 및 답변	2022. 07. 11.(월) ~ 07. 15.(금) / 일괄답변 07. 22.(금)
작품 접수 마감	2022. 09. 15.(목)까지 온라인 접수
심사 결과 발표	2022. 10. 28.(금) - 예정
시 상	2022 11. 17.(목)

※ 참가등록 접수, 질의 및 답변 : 강원도건축사회 웹하드 (<http://www.webhard.co.kr>)

- “건축문화상 학생부문” 폴더 (ID : gangwon2022 / PW : 2542442)

※ 심사는 아이디어 패널 평가로 진행(패널은 주최측에서 제작)

※ 관련자료는 강원도건축사회 홈페이지 협회공지사항에 공지(<http://kgwira.kira.or.kr>)

※ 상기 일정은 여건에 따라 변경 될 수 있으며, 변경 시 홈페이지를 통해 공지

6. 시상 내용

구 분	작품수	시상금	상장훈격	비 고
대 상	1	300만원	강원도건축사회장	· 상금 : 작품별 지급 · 상장 : 개인별 지급
최우수상	1	200만원		
우수상	2	100만원		
가 작	3	20만원		
입 선	다수	10만원		

- ※ 작품 수준 및 참여 작품 수에 따라 시상내용은 변동 가능
- ※ 작품 수준 및 참여 작품 수에 따라 PT 심사 진행 할 수 있으며 진행시 개별 통보함.

7. 공 모 세부사항

- ☆ 웹하드(<http://www.webhard.co.kr> - ID : gangwon2022 / PW : 2542442)
- ☆ 홈페이지 : <http://kgwira.kira.or.kr>(알림광장 -공지사항)

가. 주제설명

평화가 머무는 곳, 강원도

강원도는 한반도의 유일한 분단도 이며, 한반도는 전 세계의 유일한 분단국가이다. 특정지역에서의 국가 간의 대립이 전 세계에 영향을 미칠 수 있다는 것을 지구 반대편에서 일어나고 있는 현재진행형의 전쟁을 통해서, 역사를 통해서 우리는 이미 잘 알고 있다.

평화를 이야기 한다는 것은 평화롭지 못하기 때문이기도 하며, 인간사회의 근본적인 지향점을 찾아가기 위함이기도 하다.

휴전중임을 느끼거나 알 필요가 없을 만큼 우리의 일상엔 평화로우나, 70여년의 휴전기간이 사회, 문화, 경제, 언어 등 모든 분야에서 누적된 세월만큼 달라졌기에 평화의 시대를 위해 준비해야할 것들이 많아지고 있다.

현재의 평화로운 상황에서 근본적인 평화로 가는 과정에 70여 년간 광범위하게 축적된 다양한 문제에 직면하게 될 것이고 서서히 준비하지 않으면 ‘근본적인 평화’를 받아들이는 데에 상당한 혼란이 발생할 것은 논란의 여지가 없다.

70여 년간 강원도와 한반도가 마주한 분단이라는 현실에 대한 수많은 논의 들이 있었으나, 2022년 현재의 상황에서 ‘강원도의 평화’에 대해 고민해 보려 한다. 이는 강원도의 지역성과 관련된 이야기임과 동시에 인류의 보편적인 이야기이기도 하다.

이번 공모전을 통해 우리는 ‘강원도의 평화’를 위해 준비해야 되는 것들과 70여년간 달라진 것들을 조사하고 건축을 통한 접근방법 혹은 건축적인 결과물을 찾고자 한다.

건축은 과연 평화로운 시대를 유지하거나 평화의 시대를 만들어 가는데 활용될 수 있을까?

평화의 시대에 대비하여 어떤 준비를 해야 하며 건축은 어떤 태도를 취해야 할까?

지역적이며 동시에 인류의 보편적인 이슈에 대하여 고민할 수 있는 계기를 마련하여 우리시대 건축의 역할과 범위에 대해 질문하여 미래의 건축가들이 낙관적이고 대담한 아이디어를 도출해내길 기대해 본다.

나. 대상지

대상지는 특정하지 않으며 남과 북의 강원도 전체이며, 참가자가 자유롭게 선정한다.

다. 프로그램

특정하지 않으며, 참가자가 자유롭게 선정한다.

라. 공모전 접근 방법과 평가기준

프로그램과 대상지를 선정한 이유에 설득력이 있어야 하고 도출해낸 결과물 또한 논리적이어야 한다.

프로그램은 현재의 평화를 유지하기 위한 특정 건축물이 될 수도 있고, 통일직후 폭발적으로 증가할 주거 수요에 대한 제안일 수도 있으며, 두 체제가 평화롭게 지속될 수 있는 건축적인 제안일 수도 있다.

체제가 서로 다른 사회의 보존해야할 건축물 일 수도 있고, 남과 북을 연결하는 기차길과 도로의 역사와 터미널이 될 수도 있으며 걸어서 왕래하는 트레일의 어느 포인트가 될 수도 있다.

폭파된 남북공동연락사무소의 재건일 수도 있으며 유일한 분단도의 통합 도청사가 될 수도, 새로운 이상을 담아낼 신도시가 될 수도 있을 것이다.

결과물이 건축물일 수도 있고, ‘건축적’인 결과물일 수도 있다.

다만 결과물이 존재해야 하는 이유는 프로그램과 대상지를 선정한 이유와 같은 맥락에서 설득력 있어야 한다.

건축가 단독으로 사회적인 이슈에 대해 해법을 제시할 수 있는 경우는 한계가 있을 수 있으므로 다양한 분야와의 협업을 전제로 한 결과물을 제시 할 수도 있을 것이다.

위 내용과 더불어 그 밖의 평가기준은 이번 주제에 대한 고민의 흔적, 질문의 다양성, 결과물을 이끌어낸 논리가 될 것이다.

이 공모전을 통해 건축이 존재해야 하는 근본적인 이유에 대해 고민하고 광범위하고 다양한 제안을 통해 미래의 건축가들이 사회구성원의 일원으로 역할 하는데 도움이 되길 바란다.

마. 작품 제출

1) 제출물 : ① 출품 신청서

② 전산파일(아이디어를 담은 계획안(A0 사이즈))

③ 작품 설명서

① 출품 신청서 : 지정 양식(웹하드(<http://www.webhard.co.kr>)에서 다운로드)

- “건축문화상 학생부문” 폴더(ID : gangwon2022 / PW : 2542442)

② 전산파일 : 이미지는 편집가능한 psd 파일과 jpg 파일로 200dpi 이상

③ 작품 설명서 : 한글파일(hwp), A4 10장 이내 세로방향으로 아래내용을 포함하여 자유롭게 작성

- 작품의 방향 : 주제에 대한 해석, 대상지와 프로그램의 방향 설정, 조사연구 분석내용 등

- 작품의 설명 : 작품에 대한 이미지, 필요시 도면다이어그램 등 참가자의 제안이 충분히 표현되도록 자유롭게 구성

2) 익명성 : 참가자의 신분이 드러나는 표시 및 문구 이름을 표기할 경우 실격 처리

○ 출품작(작품 설명서, 전산파일)에는 참가자의 신원을 파악할 수 있는 어떠한 표시도 할 수 없으며, 표시가 발견될 경우에는 심사에서 제외됨

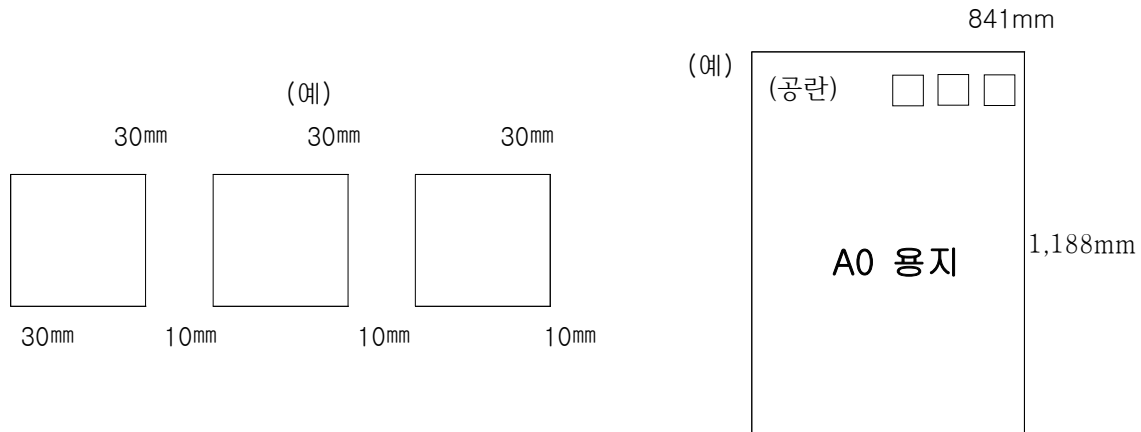
○ 출품작에는 고유번호를 명시할 수 있도록 작품 전면의 우측 상단에 공란 표기

○ 고유번호의 관리

- 출품작이 접수되면 주최측에서 고유번호를 부여

- 접수번호는 심사용 번호이며 당선자 발표는 고유번호와는 무관함

- 작품 규격(세로로 세워서 작성) 841mm × 1,188mm



3) 제출방법 : 온라인 접수

○ 제출기간 : 2022. 09. 15.(목) 까지

바. 심사방법

- 1) 심사절차 : 아이디어 패널 평가로 진행(패널은 주최측에서 제작)
- 2) 심사위원 : 전문적인 심사 역량을 갖춘 심사위원 위촉
- 3) 심사기준 : 주제에 대한 해석, 주제에 대한 고민의 흔적, 대상지와 프로그램 선정의 설득력, 결과물 도출의 논리등 복합적으로 심사.

8. 유의사항

- 1) (전시·홍보·출판권/저작권) 출품작의 저작권은 출품자에게 있으며, 수상작에 한하여 지적재산권에 대한 우선 협상권은 강원도건축사회에 있다.
 - 단, 주최 측은 공모전의 취지와 목적을 달성하기 위해 필요한 한도 내에서 수상작에 대한 이미지 콘텐츠 활용(전시, 도록 출판 등) 및 홍보·배포 등의 방법으로 이용할 수 있다.
 - 향후, 주최 측은 필요한 경우 응모작에 대한 저작권재산권 중 전체나 일부를 양수하거나 이용허락을 받을 수 있으며, 이 경우에는 저작자와 별도로 협의하여 정한다.
 - 주최 측은 동 건 저작물을 변형하거나 이용할 경우 수상자와 별도로 협의하여 정한다.
 - 그 외의 저작권 관련 분쟁이 발생한 경우, 저작자는 한국저작권위원회에 조정을 신청할 수 있다.
 - 주최 측은 수상작 외에 제출된 응모작에 대한 유출방지 등 주의의무를 다한다.
 - 응모자는 응모작이 제3자의 저작권을 침해하지 않도록 주의의무를 다한다.

- 2) (질의응답) 대회 관련 질문은 질의응답 기간 중 강원도건축사회 웹하드 “건축문화상 학생부문” 폴더를 통해서만 가능하다.
- 3) (심사 원칙) 다음 사항에 해당되는 출품작에 대해서는 심사에서 제외하는 것을 원칙으로 한다.
- 주제에서 벗어나거나 제출 형식 위반, 제출 마감일을 지키지 않은 경우
 - 제출물에 참가자의 신분이 드러나는 표시 및 문구 이름을 표기할 경우
- 4) 입상하지 않은 출품작은 심사발표 후 1주일 내 방문, 수령할 수 있다.
- 5) 공고에 표시된 일정이나 내용 등은 변경될 수 있으며, 공고에 설명되지 않은 세부사항은 ‘공모전 심사위원회’가 결정한다.

☎ 기타 문의 : 강원도건축사회 건축문화상 담당자 (033-253-2443)

공모전 출품 신청서 기재요령

1. 접수번호란은 공란으로 둔다.
2. 연락처와 이메일, 주소를 정확히 기재한다.
3. 학교 및 학과와 전공을 기재한다.
4. 참가 및 저작권 동의서에 서명한다.

2022 강원건축문화제 건축문화상 학생부문 참가신청서

※ 접수번호			접 수 일 자	2022년 월 일
대 표	학 교 명		학 과 명	
	대표자명		생년월일	
	주 소		전화번호(FAX)	
	E-mail		핸 드 폰	

강원도건축사회에서 주최하는 2022 강원건축문화제 건축문화상 학생부문 에 있어서 설계지침서를 준수하여 응모할 것을 신청합니다.

2022. . .

신청인 :

대한건축사협회 강원도건축사회장 귀하

질 의 서

(2022 강원건축문화제 건축문화상 학생부문)

대표응모자	(학교/학과 : /)
연 락 처	전화 : 메일 :

※ 웹하드(<http://www.webhard.co.kr>) “건축문화상 학생부문” 폴더에 업로드
【 질의 내용 】

대한건축사협회 강원도건축사회장 귀하

2022 강원건축문화제 건축문화상 학생부문 출품 신청서

접수번호				
작품명				
대표 응모자	성 명		생년월일	
	연락처		e-mail	
	주 소	(-)		
	소속(학교/회사)			
공동 응모자	성 명		생년월일	
	연락처		e-mail	
	주 소	(-)		
	소속(학교/회사)			
공동 응모자	성 명		생년월일	
	연락처		e-mail	
	주 소	(-)		
	소속(학교/회사)			
공동 응모자	성 명		생년월일	
	연락처		e-mail	
	주 소	(-)		
	소속(학교/회사)			
공동 응모자	성 명		생년월일	
	연락처		e-mail	
	주 소	(-)		
	소속(학교/회사)			
제출물	1. 출품 신청서 2. 전산파일 : A0(841mm×1,188mm, 세로 구성, 자유표현) 3. 작품 설명서 : A4 10매 내(한글파일(hwp) 세로 구성)			

주1) 접수번호란은 공란으로 둠

주2) 소속 학교 등에 해당사항이 없는 경우 소속을 기재하지 않아도 됨

주3) 주소에는 우편번호와 도로명 주소를 기재바람

[출품 서약서]

본 출품작은 출품자의 창작품으로, 만일 불공정 행위 또는 실격처리 규정에 해당되어 받게 되는 어떠한 불이익 처분에 대하여도 하등의 이의를 제기하지 않을 것이며, 당선작이 결정된 후라도 실격처리 규정에 해당되어 당선이 취소될 경우 취소를 통보 받은 즉시 당선 시상금과 상장을 반환할 것을 서약합니다.

또한 수상작에 대한 필요한 범위 내에서 이미지 콘텐츠 활용(전시, 도록 출판 등) 및 홍보·배포할 수 있으며, 해당 경진 대회의 수상작에 한하여 저작권산권에 대한 우선 협상권은 강원도건축사회에 있으며 수상자와 별도로 협의하여 수상작을 활용(아이디어의 보완 및 변경 포함) 할 수 있음에 동의합니다.

『2022 강원건축문화제 건축문화상 학생부문』에 출품할 작품을 제출 합니다.

2022년 월 일

출 품 자 :

대한건축사협회 강원도건축사회장 귀하