

건축사는 ‘국가공인건축가’입니다 !



대한건축사협회 강원특별자치도건축사회



수 신 각 대학교 및 대학원

참 조

제 목 2024 강원건축문화제 건축문화상 학생작품 전국 공모

1. 귀 교의 무궁한 발전을 기원합니다.

2. 우리건축사회에서는 미래의 건축가들에게 현 시대와 건축에 대해 근본적인 질문을 하고, 창의적인 공간구성 아이디어를 얻고자 ‘폐광지를 활용한 지역활성화 방안’을 주제로 2024 강원건축문화제 세부사업인 ‘건축문화상 학생작품 공모’를 붙임과 같이 전국 공모하오니 많은 참여를 바랍니다.

붙 임 : 1) 2024 강원건축문화제 건축문화상 학생작품 공모문. 1부.

2) 2024 강원건축문화제 포스터 1부(우편발송). 끝.

대한건축사협회 강원특별자치도건축사회회장



기안자
(담 당)
협조자

허은숙

실장

이은미

부회장

송성국

회장

정병거

시 행 강원8.3 - 220 (2024. 05. 29.) 접수

우 24346 강원특별자치도 춘천시 옥천길 25 /

전화번호 033-253-2443 / 팩스번호 033-255-2083 / kangwon2443@hanmail.net / 공개

2024 강원건축문화제 건축문화상 학생부문

강원특별자치도건축사회에서는 미래의 건축가들에게 현 시대와 건축에 대해 근본적인 질문을 하는 기회를 갖도록 **‘폐광지를 활용한 지역활성화 방안’**을 주제로 2024 강원건축문화제 세부사업인 ‘건축문화상 학생부문’ 작품공모를 다음과 같이 개최합니다.

2024년 05월 29일

대한건축사협회 강원특별자치도건축사회장

1. 주최/주관 : 강원특별자치도건축사회 / 강원건축문화제상설위원회

2. 대회 명칭 : 2024 강원건축문화제 건축문화상 학생부문

3. 목 적 : 기존 탄광 지역의 폐광지를 자연으로 되돌림과 동시에 관광자원
과 지역경제 활성화 방안을 제시하는 계획설계공모

강원특별자치도는 천혜의 자연경관을 담고있는 관광지이기도 하지만 인구소멸위험을 안고 있는 지역이기도 하다.

특히 정선, 태백 지역은 70, 80년대 광업소로 인하여 경제활성화와 함께 성장했지만 지금은 폐광과 함께 인구감소로 인해 쇠퇴의 길을 걷고 있다. 마지막 남은 장성광업소 폐광을 끝으로 광업소는 역사의 장소로 남게 될 것이다. 이러한 폐광을 자연으로 돌려보내고 관광자원으로 활용하여 기회의 땅으로 만들 수 있는 활용방안이 필요하다. 그것을 위하여 건축이 할 수 있는 역할은 무엇이며 어떠한 건축물 혹은 기존 폐광을 활용한 시설이 다시 지역을 지속가능한 발전에 필요한지 고민해 보기로 한다.

4. 응모 자격 : 대학생, 대학원생 -개인 혹은 팀(5명 이내)

(전공무관, 휴학생가능, 해외학교/거주자가능)

5. 공 모 일 정

구 분	기 간
공 고	2024. 05. 29.(수)
참 가 등 록	2024. 06. 10.(월) ~ 06. 21.(금)
질의 및 답변	2024. 06. 24.(월) ~ 06. 28.(금) / 일괄답변 07. 05.(금)
작품 접수 마감	2024. 08. 26.(월)까지 온라인 접수
심사 결과 발표	2024. 09. 30.(월) - 예정
시 상	2024. 10. 30.(수)

- ※ 참가등록 접수, 질의 및 답변 : 강원특별자치도건축사회 웹하드 (<http://www.webhard.co.kr>)
- “건축문화상 학생부문” 폴더 (ID : gangwon2024 / PW : 1234)
- ※ 심사는 아이디어 패널 평가로 진행(패널은 주최측에서 제작)
- ※ 관련자료는 강원특별자치도건축사회 홈페이지 협회공지사항에 공지(<http://kgwira.kira.or.kr>)
- ※ 상기 일정은 여건에 따라 변경 될 수 있으며, 변경 시 홈페이지를 통해 공지

6. 시상 내용

구 분	작품수	시상금	상장훈격	비 고
대 상	1	300만원	강원특별자치도 건축사회장	· 상금 : 작품별 지급 · 상장 : 개인별 지급
최우수상	1	200만원		
우수상	2	100만원		
가 작	3	20만원		
입 선	다수	10만원		

- ※ 작품 수준 및 참여 작품 수에 따라 시상내용은 변동 가능
- ※ 작품 수준 및 참여 작품 수에 따라 PT 심사 진행 할 수 있으며 진행시 개별 통보함.

7. 공모 세부사항

- ☆ 웹하드(<http://www.webhard.co.kr> - ID : gangwon2024 / PW : 1234)
- ☆ 홈페이지 : <http://kgwira.kira.or.kr>(알림광장 –공지사항)

가. 주제설명

현재 장성광업소에 대한 시설물 자료 제공이 안되는 관계로 장성광업소는 상징적인 의미의 제목이며 기존시설물과 활용방안에 대한 내용은 제안자가 자유롭게 기존시설물을 배치하여 관광자원으로 활용할 수 있는 아이디어를 제안하는 형식입니다.

폐광지역의 기본적인 시설물과 갯도 등도 제안자가 자유롭게 대상지에 배치하여 여러 가지 활용방안을 제시할 수 있다.

나. 대상지

장성광업소 (강원특별자치도 태백시 장성동 200-1 주변 일대)
(부지와 함께 주변 일대 제안자가 임의로 활용가능)



설 계 개 요

I 위치	강원도 태백시 장성동 200-1번지 외 5동지		
구, 지목	준공업지역 / 대, 간, 임		
종 도	대형석탄광사 경성광업소		
면적	지 반	지 목	실사용대지면적
	200-1	임	57,726.00 m ²
	200	대	2,890.00 m ²
	201	대	1,945.00 m ²
	202	대	549.00 m ²
	202-1	장	349.00 m ²
	199-3	임	2,514.00 m ²
	199-1	대	2,297.00 m ²
	합 계		66,740.00 m ²

■ 동별, 층 별 면 적 표

구 분		면 적		구 조 용 도	
종 별	층 별	총 별			
기	1 동	1 층	3,761.80	철근콘크리트	목욕탕
		2 층	242.00	조적조	사무실
		소 계	4,023.80		
	2 동	1 층	762.20	철근콘크리트	사무실
		2 층	740.40	철근콘크리트	사무실
		소 계	1,502.60		
	3 동	지하 1층	42.25	철근콘크리트	복지회관
		1 층	665.75	철근콘크리트	복지회관
		2 층	626.50	철근콘크리트	복지회관
건	4 동	목욕층	43.50	철근콘크리트	목욕
		소 계	1,334.50		
	5 동	지하 1층	48.75	철근콘크리트	사무실
		1 층	515.95	철근콘크리트	사무실
		2 층	515.95	철근콘크리트	사무실
	6 동	목욕층	19.25	철근콘크리트	목욕
		소 계	1,080.95		
	7 동	1 층	113.58	경량철골조	사무실
		소 계	113.58		
	8 동	1 층	553.00	일반철골조	창고
		소 계	553.00		
토	9 동	1 층	1,259.40	철근콘크리트	압축기실
		소 계	1,259.40		
	10 동	1 층	504.00	철근콘크리트	보일러실
		소 계	504.00		
	11 동	1 층	524.00	일반철골조	창고
		소 계	524.00		
	12 동	1 층	490.00	일반철골조	제1야적창고
		소 계	490.00		
	13 동	1 층	39.62	조적조	문서창고
		소 계	39.62		
14 동	1 층	117.00	철근콘크리트	무기고	
		소 계	117.00		
15 동	1 층	14.00	조적조	탄약고	
		소 계	14.00		

구 분		면 적		구 조 용 도	
종 별	층 별	총 별			
기	15 동	1 층	101.20	블럭조	창비창고
		소 계	101.20		
	16 동	1 층	367.50	일반철골조	제2야적창고
		소 계	367.50		
	17 동	1 층	1,008.70	일반철골조	창고
		소 계	1,008.70		
	18 동	1 층	69.40	경량철골조	물수처리시설
		소 계	69.40		
	19 동	1 층	440.00	경량철골조	야적창고
		소 계	440.00		
건	20 동	1 층	32.20	경량철골조	창고
		소 계	32.20		
	21 동	1 층	75.60	경량철골조	분뇨처리시설
		소 계	75.60		
	22 동	1 층	50.63	조적조	경비실
		2 층	46.50	조적조	상황실
		소 계	97.13		
	23 동	1 층	35.00	일반철골조	약품저장창고
		소 계	35.00		
토					

다. 프로그램

폐광지를 활용하여 관광자원으로 활성화할 수 있는 아이디어 공모

라. 공모전 접근 방법과 평가기준

폐광지를 관광자원으로 활용하는 방법을 건축물 또는 시설물로 참신한 아이디어로 제안해주는 작품을 선정

마. 작품 제출

1) 제출물 : ① 출품 신청서

② 전산파일(아이디어를 담은 계획안(A0 사이즈))

③ 작품 설명서

① 출품 신청서 : 지정 양식

(홈페이지 <http://kgwira.kira.or.kr>(알림광장-공지사항에서 다운로드)

② 전산파일 : 이미지는 편집가능한 psd 파일과 jpg 파일로 200dpi 이상

③ 작품 설명서 : 한글파일(hwp), A4 10장 이내 세로방향으로 아래내용을 포함하여 자유롭게 작성

- 작품의 방향 : 주제에 대한 해석, 대상지와 프로그램의 방향 설정, 조사 연구 분석내용 등

- 작품의 설명 : 작품에 대한 이미지, 필요시 도면다이어그램 등 참가자의 제안이 충분히 표현되도록 자유롭게 구성

2) 익명성 : 참가자의 신분이 드러나는 표시 및 문구 이름을 표기할 경우 실격 처리

○ 출품작(작품 설명서, 전산파일)에는 참가자의 신원을 파악할 수 있는 어떠한 표시도 할 수 없으며, 표시가 발견될 경우에는 심사에서 제외됨

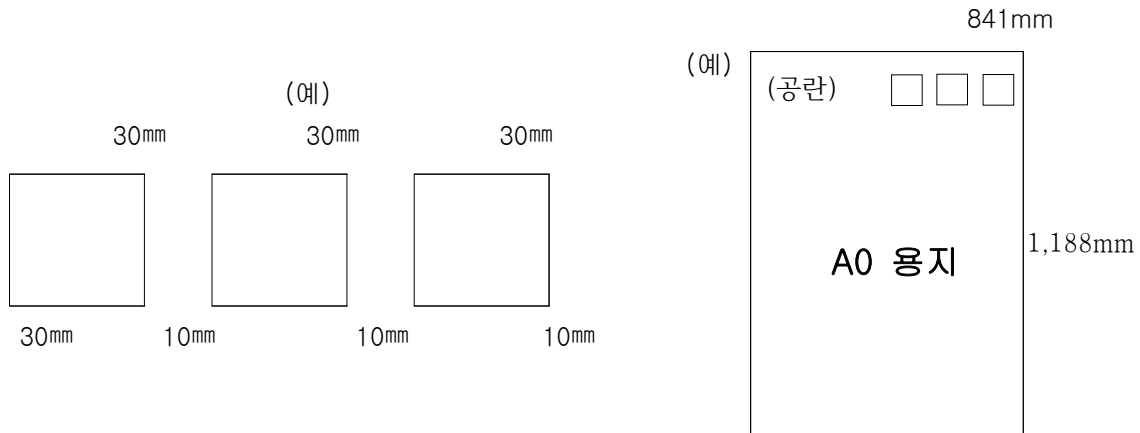
○ 출품작에는 고유번호를 명시할 수 있도록 작품 전면의 우측 상단에 공란 표기

○ 고유번호의 관리

- 출품작이 접수되면 주최측에서 고유번호를 부여

- 접수번호는 심사용 번호이며 당선자 발표는 고유번호와는 무관함

- 작품 규격(세로로 세워서 작성) 841mm×1,188mm



3) 제출방법 : 온라인 접수

○ 제출기간 : **2024. 08. 26.(월) 까지**

바. 심사방법

- 1) 심사절차 : 아이디어 패널 평가로 진행(패널은 주최측에서 제작)
- 2) 심사위원 : 전문적인 심사 역량을 갖춘 심사위원 위촉
- 3) 심사기준 : 주제에 대한 해석, 주제에 대한 고민의 흔적, 대상지와 프로그램 선정의 설득력, 결과물 도출의 논리 등 복합적으로 심사.

8. 유의사항

- 1) (전시·홍보·출판권/저작권) 출품작의 저작권은 출품자에게 있으며, 수상작에 한하여 지적재산권에 대한 우선 협상권은 강원특별자치도건축사회에 있다.
 - 단, 주최 측은 공모전의 취지와 목적을 달성하기 위해 필요한 한도 내에서 수상작에 대한 이미지 콘텐츠 활용(전시, 도록 출판 등) 및 홍보·배포 등의 방법으로 이용할 수 있다.
 - 향후, 주최 측은 필요한 경우 응모작에 대한 저작권재산권 중 전체나 일부를 양수하거나 이용허락을 받을 수 있으며, 이 경우에는 저작자와 별도로 협의하여 정한다.
 - 주최 측은 동 건 저작물을 변형하거나 이용할 경우 수상자와 별도로 협의하여 정한다.
 - 그 외의 저작권 관련 분쟁이 발생한 경우, 저작자는 한국저작권위원회에 조정을 신청할 수 있다.
 - 주최 측은 수상작 외에 제출된 응모작에 대한 유출방지 등 주의의무를 다한다.
 - 응모자는 응모작이 제3자의 저작권을 침해하지 않도록 주의의무를 다한다.

2) (질의응답) 대회 관련 질문은 질의응답 기간 중 강원특별자치도건축사회 웹하드 "건축문화상 학생부문" 폴더를 통해서만 가능하다.

3) (심사 원칙) 다음 사항에 해당되는 출품작에 대해서는 심사에서 제외하는 것을 원칙으로 한다.

- 주제에서 벗어나거나 제출 형식 위반, 제출 마감일을 지키지 않은 경우
- 제출물에 참가자의 신분이 드러나는 표시 및 문구 이름을 표기할 경우

4) 입상하지 않은 출품작은 심사발표 후 1주일 내 방문, 수령할 수 있다.

5) 공고에 표시된 일정이나 내용 등은 변경될 수 있으며, 공고에 설명되지 않은 세부 사항은 '공모전 심사위원회'가 결정한다.

☎ 기타 문의 : 강원특별자치도건축사회 건축문화상 담당자 (033-253-2443)

공모전 출품 신청서 기재요령

1. 접수번호란은 공란으로 둔다.
2. 연락처와 이메일, 주소를 정확히 기재한다.
3. 학교 및 학과와 전공을 기재한다.
4. 참가 및 저작권 동의서에 서명한다.

2024 강원건축문화제 건축문화상 학생부문 참가신청서

※ 접수번호			접 수 일 자	2024년 월 일
대 표	학 교 명		학 과 명	
	대표자명		생년월일	
	주 소		핸 드 폰	
	E-mail			

강원특별자치도건축사회에서 주최하는 2024 강원건축문화제 건축문화상 학생부문에 있어서 설계지침서를 준수하여 응모할 것을 신청합니다.

2024. . .

신청인 :

대한건축사협회 강원특별자치도건축사회장 귀하

질 의 서

(2024 강원건축문화제 건축문화상 학생부문)

대표응모자	(학교/학과 : /)
연 락 처	전화 : 메일 :

※ 웹하드(<http://www.webhard.co.kr>) “건축문화상 학생부문” 폴더에 업로드
【 질의 내용 】

대한건축사협회 강원특별자치도건축사회장 귀하

2024 강원건축문화제 건축문화상 학생부문 출품 신청서

접수번호				
작품명				
대표 응모자	성 명		생년월일	
	연락처		e-mail	
	주 소	(-)		
	소속(학교/회사)			
공동 응모자	성 명		생년월일	
	연락처		e-mail	
	주 소	(-)		
	소속(학교/회사)			
공동 응모자	성 명		생년월일	
	연락처		e-mail	
	주 소	(-)		
	소속(학교/회사)			
공동 응모자	성 명		생년월일	
	연락처		e-mail	
	주 소	(-)		
	소속(학교/회사)			
공동 응모자	성 명		생년월일	
	연락처		e-mail	
	주 소	(-)		
	소속(학교/회사)			
제출물	1. 출품 신청서 2. 전산파일 : A0(841mm×1,188mm, 세로 구성, 자유표현) 3. 작품 설명서 : A4 10매 내(한글파일(hwp) 세로 구성)			

- 주1) 접수번호란은 공란으로 둬
주2) 소속 학교 등에 해당사항이 없는 경우 소속을 기재하지 않아도 됨
주3) 주소에는 우편번호와 도로명 주소를 기재바람

[출품 서약서]
본 출품작은 출품자의 창작품으로, 만일 불공정 행위 또는 실격처리 규정에 해당되어 받게 되는 어떠한 불이익 처분에 대하여도 하등의 이의를 제기하지 않을 것이며, 당선작이 결정된 후라도 실격처리 규정에 해당되어 당선이 취소될 경우 취소를 통보 받은 즉시 당선 시상금과 상장을 반환할 것을 서약합니다.
또한 수상작에 대한 필요한 범위 내에서 이미지 콘텐츠 활용(전시, 도록 출판 등) 및 홍보.배포할 수 있으며, 해당 경진대회의 수상작에 한하여 저작권에 대한 우선 협상권은 강원도건축사회에 있으며 수상자와 별도로 협의하여 수상작을 활용(아이디어의 보완 및 변경 포함) 할 수 있음에 동의합니다.

『2024 강원건축문화제 건축문화상 학생부문』에 출품할 작품을 제출 합니다.

2024년 월 일

출 품 자 :

대한건축사협회 강원특별자치도건축사회장 귀하